

LA CROSTATA È SERVITA

GLI ACCESSORI E I COMPLEMENTI PIÙ SPIRITOSI E BELLI PER UN SERVIZIO A REGOLA D'ARTE E UNA MISE EN PLACE D'EFFETTO

Tovaglia e tovaglioli **DaWanda** in puro lino e tonalità neutre.



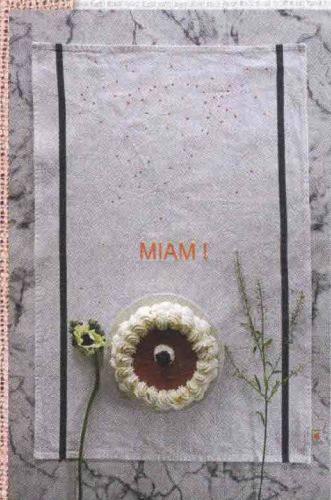
Telera, piattini e tovagliati ispirati al mondo di Alice nel Paese delle Meraviglie di **Creative Top**.



Villa D'Este Home Tivoli 1996 lancia la linea funky, informale e contemporanea.

Tovagliolo in lino stampato 38 x 38 cm edito da

Jessica Russel Flint.



Fra vintage e moderna, la tovaglietta-canovaccio "Miam" (gnam in italiano) per servire bontà dolci e salate è di **La Cerise sur le gâteau**.

La **p'tite fabrik** riporta in auge un grande classico, il porta-crostate in tessuto vintage.





Alzata in vetro di **Côté Table** per presentare crostate o monoporzioni.



Il set di coltello e paletta in acciaio inossidabile con manico decorato di **Chehoma**.



Come maioliche: il piatto da portata di **Bruno Evrard**

È in acciaio inossidabile la paletta da servizio di **Côté Table**.



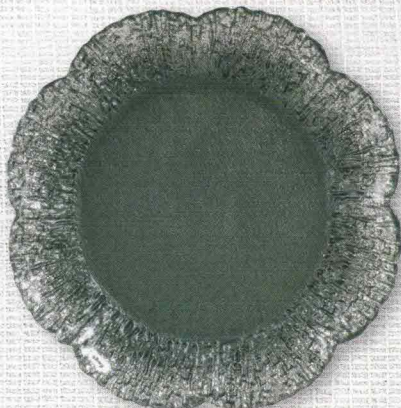
Sono in bambù e presentano decori geometrici i piattini da dessert bicromatici **Audenza**.



Adatta sia alla mise en place che alla cottura, la forma per crostate di **Sandstone** riprende i decori delle cementine di una volta.



C'è qualcosa di più delizioso che una crostata fatta in casa? No, dice la forma (adatta anche al forno) di **Creative Tops**.



È in vetro e ha una forma che ricorda un fiore, il piatto da portata di **Côté Table**.



Twist romantico e allure vintage per i piattini floreali con bordo dorato di **Creative Tops**.